

## СЛАЙД 1.

### ДОКЛАД

директора департамента культуры Костромской области  
Журиной Елены Викторовны

**«Об итогах работы за 2019 год, основных проблемах и перспективных направлениях развития сферы культуры региона в 2020г в контексте реализации национального проекта «Культура»».**

Добрый день, уважаемые коллеги!

Уважаемые коллеги, в 2019 году деятельность в сфере культуры в регионе осуществлялась в соответствии с Основами государственной культурной политики, Стратегией государственной культурной политики до 2030 года, «майскими» Указами, Посланиями Президента Российской Федерации, национальным проектом «Культура».

#### **СЛАЙД 2. Нацпроект показатели**

Для отрасли «Культура» 2019 год стал знаковым, благодаря началу реализации первого национального проекта «Культура», показатели которого перевыполнены:

- плановый показатель «увеличение посещаемости организаций культуры» по плановому показателю на 2019 г. 5 млн.163 тыс. чел., достигнут и перевыполнен на 8,2%, составил 5 млн.588 тыс. 500 человек;

- по показателю «в 5 раз увеличить число обращений к цифровым ресурсам культуры» Костромская область занимает лидирующие позиции и находится на 3 месте в рейтинге субъектов РФ с численностью населения до 1 млн. человек.

#### **СЛАЙД 3. Рост посещений всего**

- 2019 год был объявлен Президентом РФ Годом театра в России;
- Костромская область отметила свое 75 – летие.

Основные показатели эффективности деятельности организаций культуры «увеличение посещений организаций культуры» ежегодно растут, в 2019 г. **число посещений платных и бесплатных мероприятий составило 10 млн. 314 тысяч** человек, что на 15% выше уровня 2017г., который является базовым годом для реализации национального проекта «Культура».

#### **СЛАЙД 4. Значимые события 2019г.**

- Впервые более чем за 20 лет в Костромской области в 2018 - 2019г.г. построено и введено в эксплуатацию новое здание культурно – досугового учреждения: МКУК Культурно-досуговый центр «Минское» Костромского муниципального района Костромской области;

- в рамках национального проекта «Культура», при поддержке Общественной Палаты Костромской области продолжено создание мемориального комплекса «Аллея костромичей - героев Великой Отечественной войны», которая пополнилась 5 скульптурными бюстами наших героев земляков;

- завершены работы на объекте «Музейное подворье»;

- созданы 3 виртуальных концертных зала в Детских школах по видам искусств в Кологриве, Буге и Волгореченске, привлечено средств федерального бюджета 900, 0 тыс. руб.

### **СЛАЙД 5. Театры – большие гастроли**

- в рамках проекта «Театры – детям» и «Театры малых городов» выделено 23,2 млн. руб. из федерального бюджета, все три костромских профессиональных театра приобрели новые автобусы, оборудование и получили средства на постановки новых спектаклей.

- в рамках проекта «Большие гастроли» Костромская область победила в конкурсном отборе: в 2020 году в Костроме в дни празднования 76-летия воссоздания Костромской губернии будет показана героико – патриотическая опера.

### **СЛАЙД 6. Материально – техническая база**

- Благодаря ежегодным мероприятиям по приведению учреждений культуры в нормативное состояние с 2016г. число требующих капитального ремонта учреждений сократилось с 70% (270 ед.) до 34% и составляет порядка 130 единиц.

- в рамках реализации Национального проекта «Культура» осуществлены капремонты 5 сельских клубов в Костромском, Пыщугском, Октябрьском районах Костромской области, выделены федеральные средства в объеме 12,9 миллиона рублей.

- в рамках партийного проекта «Культура малой Родины», еще 46 учреждений провели ремонтные работы, и модернизировали свою материально-техническую базу (13 провели ремонтные работы, 33 – приобрели новое оборудование, кресла, музыкальные инструменты), выделено 19,5 млн. рублей из федерального бюджета;

- в 190 учреждениях выполнен региональный план проведения ремонтных работ, общее число средств составило 69,2 млн. руб., их распределение вы видите на слайде.

### **СЛАЙД 7. Сеть**

Сеть государственных и муниципальных учреждений отрасли «Культура» на 1 января 2020 года составляет 844 (- 8 единиц к 2018г.) учреждения и их филиалов.

**Изменения сети минус 10 единиц, плюс 2, итого минус 8 единиц:**

**Минусы:**

**3 КДУ и 3 библиотеки в Антроповском муниципальном районе прекратили свою деятельность (Постановление администрации Антроповского муниципального района от 23.07.2019 г №71 «О закрытии филиалов МКУ РПКДЦ»):**

1. Богословский сельский Дом культуры
2. Легитовский сельский клуб
3. Коньшовский клуб-библиотека
- 4,5,6 Богословская, Легитовская, Чебановская сельские библиотеки)

**В Судиславском муниципальном районе** распоряжением администрации Воронского сельского поселения Судиславского муниципального района Костромской области от 11.09 2018 г. №23-р закрыт

4. **Исаевский сельский клуб** МУК «Воронский культурно-досуговый комплекс Воронского сельского поселения.

**В Островском муниципальном районе** при централизации клубной системы

5. **закрыт Гуляевский сельский клуб** прекратил свою деятельность. Зона обслуживания закрытого КДУ полностью входит в зону обслуживания Гуляевского сельского Дома культуры.

**Минус 2 ДШИ:** Шушкодомская ДШИ Буйский район, Завражная ДШИ Кадыйского района.

**Плюс 2 сетевые единицы:**

В г. Костроме в состав сети КДУ вошла «Резиденция Снегурочки».

В г. Кологрив в состав сети КДУ вошел отдел культурно-массовой работы, расположенный в здании по ул. Трефолева.

Несмотря на то, что наша область географически широка, есть убыль населения, число учреждений культуры региона ПОКА соответствует социальным нормативам и нормам, демографическим особенностям нашей области и уровню транспортной доступности **считаю недопустимым снижение количественных показателей сети!**

**При закрытии учреждений культуры необходимо разрабатывать конкретные графики обеспечения населения услугами организаций культуры.**

В перспективе реализации национального проекта «Культура» для людей, проживающих в сельских населенных пунктах без стационарного культурного обслуживания, доступность услуг культуры будет обеспечена за счет приобретения **передвижных многофункциональных культурных центров – автоклубов**. Костромской области планируется выделить средства на 23 автоклуба в общем объеме 113,5 млн. руб. (в т.ч. в 2023 году на 12 автоклубов); в 2024 году – на 11 автоклубов). Комплектация специализированного автотранспорта позволит обеспечить концертную деятельность, библиотечное обслуживание, организовать познавательный досуг для детей. Минимальный комплект предусматривает сцену-трансформер, спутниковую антенну, звуковое, компьютерное и мультимедийное оборудование. За счет оснащения передвижных центров Интернетом будут организованы онлайн трансляции культурных проектов и общественно-значимые консультации (с представителями социальной защиты, медицинских и других учреждений).

#### **СЛАЙД 8. (соответствуют и частично соответствуют программы)**

В октябре 2019г. Департаментом культуры Костромской области было разработано и направлено в адрес глав муниципальных образований типовое распоряжение главы муниципального образования об организации эффективной работы учреждений культуры, первым пунктом которого органы местного самоуправления должны были актуализировать свои муниципальные программы по развитию культуры, установить показатели эффективности работы, согласно показателей национального проекта «Культура».

Однако, в ходе анализа предоставленных в департамент муниципальных программ, действующих на территории муниципальных районов и городских округов региона, выяснилось, что в указанные нормативные документы не были

внесены изменения в целях приведения их в соответствие с целевыми показателями национального проекта «Культура». Информация представлена на слайдах.

Большинство муниципальных программ были разработаны в 2018-2019 годах и действуют, в большей части, до 2021-2022 годов. Только в муниципальном районе город Нея и Нейский район муниципальная программа разработана на 2020-2024 годы, была утверждена 12.11.2019 года, основные целевые показатели соответствуют национальному проекту «Культура». Также до 2024 года действует программа в Островском муниципальном районе, однако целевые показатели соответствуют частично.

#### **СЛАЙД 9. (программы не соответствуют)**

В остальных муниципальных районах и городских округах к приведению в соответствие программ национальному проекту «Культура» отнеслись формально. Прошу срочно проработать указанный вопрос.

#### **СЛАЙД 10. Сеть КДУ, число посетителей платных и бесплатных мероприятий всего.**

Самой многочисленной в составе учреждений культуры является сеть культурно-досуговых учреждений (дома культуры и досуга, сельские клубы) на 1 января 2020 года она составляет 381 учреждение.

Рост числа посетителей клубных учреждений вы видите на слайде. По отношению к 2017 г. он составляет +10,6 %. 5 млн. 130 тыс. человек.

**Эффективность работы учреждений культуры напрямую зависит от графиков их работы.**

Прошу вас еще раз вернуться к указанному вопросу и обеспечить работу учреждений и вечернее время, и в выходные дни, ориентируя работу учреждений на семейный график. Самым оптимальным графиком работы КДУ является 6-ти дневная рабочая неделя с выходным днем в понедельник. Обращаю внимание на работу районных домов культуры, которые по своей уставной деятельности должны оказывать методические рекомендации своим филиалам, работающим, как правило, в субботу и воскресенье, а также на сельские дома культуры, в штате которых имеется более 1 ставки, где необходимо распределить рабочее время сотрудников, организовав доступ жителей в дома культуры в вечернее время и субботу и воскресенье. Режим работы дома культуры в котором имеется 1 ставка, не может быть менее 36 часов в неделю.

#### **СЛАЙД 11 Количество клубных формирований в разрезе клубных формирований**

Количество клубных формирований в разрезе муниципальных образований вы видите на слайде. В 17 муниципальных образованиях отсутствует рост их числа и есть снижение.

#### **СЛАЙД 12 Число участников клубных формирований**

Число участников клубных формирований в культурно – досуговых учреждениях региона демонстрирует рост на 4,7%. Рейтинг в разрезе работы муниципальных образований вы видите на слайде. **Усилить работу в данном направлении необходимо** г. Волгореченск, Антроповскому, Парфеньевскому,

Кадыйскому, Красносельскому, Поназыревскому Октябрьскому и Павинскому районам.

Охват населения занятиями самодеятельным народным творчеством составляет **51 тыс. 735 человек, в среднем от общего числа населения это 14%**, у нас есть возможность и ресурсы это число увеличить, привлекая в клубные учреждения наше население. Рекомендуемая численность участников составляет в 2020 году не менее 143 человека на 1 тысячу населения.

### **СЛАЙД 13 Доля охвата населения занятиями самодеятельным творчеством**

На слайде представлена средняя численность участников в разрезе МО КО без г. Костромы, не достигли 100% исполнения данного показателя, который совсем невелик: Макарьевский, Нея и Нейский, Костромской, Павинский, Красносельский районы и все города.

*Справочно население на 01.01.2019г. г.Костромы составляет 276 064 чел., население Костромской области в целом 637 267 чел. (с 2018г. убыль порядка 40 тыс. чел.)*

### **СЛАЙД 14 Рейтинг платных мероприятий и посетителей**

При постоянном росте общего числа мероприятий и посетителей культурно – досуговых учреждений есть проблематика, связанная с организацией и проведением платных мероприятий КДУ.

На слайде представлена динамика числа платных мероприятий и их посетителей за 2016 и 2019г: мы видим значительный рост показателей между 2016 и 2017 годом, связанный с открытием грантовых кинотеатров и учетом их киносеансов в составе показателей работы КДУ, далее идет снижение числа платных мероприятий и их посетителей, которое обусловлено тем, что платные кинопоказы с 2018 г. стали учитываться в специализированной Единой федеральной автоматизированной информационной системе сведений о показах фильмов в кинозалах.

При этом введение закона об обязательном использовании контрольно – кассовой техники при проведении платных мероприятий также негативно повлияло на их число, т.к. сельские клубы малых поселков и деревень были не в силах приобрести дорогостоящее оборудование и отменяли свои платные дискотеки концерты и спектакли.

В декабре 2019г. данный закон в части муниципальных культурно – досуговых учреждений был отменен и мы ждем роста показателей по платным мероприятиям.

### **СЛАЙД 15 Рейтинг посетители платных мероприятий в разрезе МО**

В 2019 г. мероприятия на платной основе КДУ Костромской области посетили 573 тыс. чел., что на 4 тыс. чел. и соответственно на 0,7% меньше, чем в 2018 г. (577 тыс. чел.) и на 3,5% меньше чем в 2017г.

Департаментом культуры на постоянной основе ведется мониторинг числа платных мероприятий, осуществляется практическая и методическая помощь силами Областного Дома народного творчества, направленная на достижение показателя.

### **СЛАЙД 16 кинообслуживание, показатели работы**

Одним из основных направлений реализации национального проекта «Культура» является развитие кинообслуживания населения, в том числе создание условий для показа национальных фильмов в населенных пунктах Российской Федерации. С 2016 года в рамках конкурса Фонда кино на территории Костромской области переоборудованы, открыты и начали работу 11 кинозалов в 10 городских округах (Волгореченск, Шарья, Буй, Мантурово, Галич (2 кинозала), Чухлома, Нея, Нерехта, Макарьев, Кострома). В 2019 году после приостановки деятельности открылись кинозалы в г. Галич и г. Мантурово, им необходимо нарастить темпы работы.

Основным приоритетом работы кинотеатров является соблюдение доли национальных фильмов Российской Федерации в объеме более 50% в каждом квартале календарного года. Данный показатель выполняется всеми кинотеатрами.

### **Основные показатели работы кинотеатров за 2018 – 2019 годы вы видите на слайде.**

За 2019г. число зрителей составило 101 518 человек (+3% к 2018г.) на 10894 сеансах, среднее число зрителей на сеансе: 9 чел. (-1 чел. к 2018г.). В 4 квартале по сравнению с 3 кварталом текущего года отмечался рост показателя «среднее число зрителей на 1 сеансе» с 6 до 11 человек (+45%). Среди наилучших показателей – город Шарья – 18 человек, Нерехта – 16 человек, Буй – 13 человек. На низком уровне остаются (5-6 человек на сеансе) Волгореченск, Нея, Чухлома.

В целом ситуация по показателям кинопоказа в грантовых кинотеатрах стабильная. Лучшие показатели по кинопоказам демонстрируют кинотеатры в городах Нерехта, Шарья и Буй.

### **СЛАЙД 17 Первомайский отдел муниципального казенного учреждения «Центр досуга» (д. Оглоблино) Солигаличский район**

В соответствии с поручением губернатора Костромской области: продолжить практику внеплановых проверок деятельности муниципальных учреждений культуры, в том числе расположенных в сельских населенных пунктах, в рабочие и выходные дни», департаментом культуры Костромской области в период с 30 декабря по 6 января были организованы выезды в Пыщугский, Солигаличский, Поназыревский, Сусанинский, Островский, Макарьевский, г. Мантурово, г. Шарью, в 8 муниципалитетах были проверены 14 библиотек, и 15 культурно – досуговых учреждений.

В целом, за проведение новогодних мероприятий и праздников губернатор Костромской области С.К. Ситников выразил благодарность работникам культуры, **но хочу отметить факты ненадлежащего содержания зданий, помещений культурно – досуговых учреждений, слабую подготовку учреждений к новогодним праздникам и даже отмену мероприятий в районном Доме культуры Пыщугского района в целях нормализации эпидемической обстановки в школах...** Такие факты недопустимы!

### **СЛАЙД 18 Центр народной культуры г. Мантурово**

Таким образом, работа культурно-досуговых учреждений требует вашего пристального внимания, и я настоятельно требую усиления мер контроля за деятельностью муниципальных КДУ.

### **СЛАЙД 19 Библиотеки**

Сеть общедоступных библиотек является второй по численности после КДУ и составляет 367 единиц, в том числе 3 библиотеки областных и 364 муниципальных.

**Охват населения** Костромской области библиотечным обслуживанием с учетом государственных (областных) библиотек остался на уровне прошлого года и составил 41,1%, при этом охват библиотечным обслуживанием жителей муниципальных районов снизился на 0,1% и составил 36,4%. Снижение наблюдается в библиотеках городского округа город Мантурово, Антроповском, Кологривском, Красносельском, г.Нерехта и Нерехтском, Октябрьском муниципальных районов.

Количество посещений **муниципальных** общедоступных библиотек в 2019 году (на платной и бесплатной основе) составляет 3 миллиона 14 тыс. 80 человек, в сравнении с 2017 годом + 107,5 %. Показатели нацпроекта перевыполнены на 6,5%.

Продолжается работа по внедрению на территории субъекта Российской Федерации Модельного стандарта деятельности общедоступной библиотеки.

В 2019 г. в государственных, а также муниципальных библиотеках всех муниципальных районов и городских округов Костромской области по договору с оператором Национальной электронной библиотеки (НЭБ) организованы 64 точки доступа к ресурсам НЭБ. В 198 муниципальных библиотеках доступ к ресурсам НЭБ организован через «личный кабинет». 315 муниципальных библиотек подключены к сети Интернет (86%), центральные библиотеки имеют собственные сайты либо Интернет-страницы. На площадках общедоступных библиотек проводится работа по обучению основам компьютерной грамотности и консультации по доступу к электронным сервисам и ресурсам. В течение 2019 года данными мероприятиями было охвачено свыше 60,0 тысяч человек.

В целях определения реального состояния библиотек в свете применения модельного стандарта методической службой библиотеки им. А. Гайдара была разработана Система рейтинговой оценки деятельности муниципальных библиотек Костромской области «На 100 баллов».

Оценочная система представляет из себя тест – 100 вопросов по основным показателям состояния библиотек и предоставления библиотечных услуг. Ее результаты вы видите на слайде.

### **СЛАЙД 20 лучшие библиотечные системы**

Лидирующее положение в библиотечном деле области сегодня занимает город Буй и Галич. Среди сельских библиотек верхние места рейтинга занимают библиотеки Павинского, Вохомского, Парфеньевского и Кологривского районов.

В современных условиях необходимо постоянно совершенствовать содержание работы общедоступных библиотек, приводить его в соответствие с требованиями времени. С этой целью Министерством культуры Российской

Федерации разработан Модельный стандарт деятельности общедоступной библиотеки, который устанавливает минимальные требования к целям, содержанию, структуре и условиям реализации библиотечно-информационного обслуживания населения страны общедоступными библиотеками, стимулирует создание в регионах модельных библиотек.

В марте 2020 г. начнется подача заявок на конкурс по созданию модельных библиотек, мы надеемся, что заявку от Костромской области Министерство культуры РФ поддержит.

В 2019г. состоялись крупные библиотечные проекты:

- в марте и декабре 2019 года проведены 3 и 4 межрегиональный фестиваль детской и юношеской книги **«Читай, Кострома!»**, вошедший в Российский культурно-образовательный атлас «100 проектов про чтение», изданный Российским книжным союзом. В реализации проекта приняли участие более 20 книжных издательств и книготорговых организаций, состоялось более 300 мероприятий, охвативших все муниципальные образования Костромской области. Участниками мероприятий проекта стали свыше 50 тысяч человек, из них более 15 тысяч составили дети и молодежь.

В рамках фестиваля обязательно традиционно проводится Областная акция **«Читающий регион»**, все библиотечные учреждения области проводят данную акцию, направленную на популяризацию чтения. По итогам акции регион награжден Благодарственным письмом Российского книжного Союза как один из самых «Читающих регионов».

В рамках проекта **«Библиолига»** реализуются договоры школьных и общедоступных библиотек о межведомственном взаимодействии, осуществляется книгообмен между данными библиотеками в целях повышения эффективности использования книжных фондов, осуществляются свыше 300 мероприятий с охватом свыше 30,0 тысяч человек.

**В 2019 году была продолжена реализация проекта «Губернаторская библиотека».**

Три комплекта уникальных подарочных изданий общим количеством 461 экземпляров побывали во всех муниципальных районах Костромской области. В ходе реализации проекта, за счет повышенного интереса жителей области к уникальному фонду, читателями стали более 15 тыс. человек.

Детский проект **«Губернаторская библиотека – детям»** – 3 комплекта в составе 150 книг с возрастным цензом от 5-14 лет современной детской художественной литературы в 2019 году побывали во всех районах области, читателями стали более 10 тыс. детей. В 2020 году данные проекты будет продолжен.

В 2019г. издан двухтомник **«Костромичи – герои Советского Союза, Герои Российской Федерации, Полные кавалеры ордена Славы»** автор Михаил Белоус, который направляется во все библиотеки и образовательные учреждения области.

Уважаемые коллеги! Прошу вас обратить самое пристальное внимание на сельские библиотеки. По итогам последних мониторинговых выездов областных

библиотек в числе первоочередных рекомендаций значится приведение библиотеки в нормативное состояние, разбор завалов, очищение стен от пожелтевших объявлений. Неужели для того чтобы библиотекарь произвел элементарную санитарно-гигиеническую уборку необходим выезд специалиста из области? Нужно кардинально усилить роль методических служб районного звена, чтобы каждый библиотечный филиал был посещен в течение года не менее 2-х раз. Рекомендуются также перекрестные посещения библиотекарей, работающих недалеко друг от друга. Все рекомендации должны отражаться в журналах проверок и, соответственно, выполняться.

Сельские библиотеки – самая развернутая сеть учреждений, обслуживающих небольшие населенные пункты нашей области, зачастую единственные, куда можно пойти местным жителям. Нужно сделать так, чтобы посетители чувствовали себя комфортно, видели заботу о себе, причем не только библиотекарей, но и муниципальных властей. Давно пора появиться в наших библиотеках мягкой мебели, диванам или креслам, детским столикам и стуликам. Даже не новая, но обновленная рукодельницей мебель, выглядит уютно и приветливо, нужно только проявить инициативу.

Обратите внимание на пополнение фондов, детские книжки в тонких обложках зачастую выглядят так, словно их постирали. Стоимость таких изданий невелика, от 20 до 70-80 рублей, т.е. обновление этой части библиотечного фонда не потребует больших финансовых затрат.

Очень часто проблему отсутствия необходимой книги решает Интернет. В каждой библиотеке он должен быть, мы требуем от библиотекарей популяризации госуслуг, доступа к Национальной электронной библиотеке, Литрес.

Важнейшей составляющей современного библиотечного обслуживания является реклама оказываемых услуг. На видных местах с большой проходимостью должны быть размещены сведения о времени работы библиотеки, о текущих мероприятиях, которые могут посетить односельчане.

## **СЛАЙД 21 Музеи**

- В Костромской области работают 28 музеев и их филиалов: ОГБУК «Костромской государственный историко – архитектурный и художественный музей – заповедник и его 8 обособленных филиалов, 18 муниципальных музеев и 1 музей федерального подчинения: ФГБУК «Государственный мемориальный и природный музей – заповедник А.Н. Островского «Щелыково».

В 2019 г. посещаемость государственных и муниципальных музейных учреждений выросла на 10% по отношению к 2017 году и составила 588,7 тыс. человек., в том числе по государственным музеям посещаемость составила 440, 9 тыс. человек, по муниципальным 147, 9 тыс.чел. Показатель посещаемости по нацпроекту перевыполнен на 9%. Число выставок всех музеев составило более 900 ед.

В 2019 году осуществлены ремонтно-реставрационные работы на объекте Костромского музея-заповедника «Пожарная каланча». Завершен комплекс работ по капитальному ремонту и реставрации Культурно-выставочного комплекса «Музейное подворье», где задействован ряд зданий, общей площадью 7 320,0 кв.м., расположенных на земельном участке площадью более 1 гектара.

В течение 2019 г. на территории комплекса состоялись первые массовые мероприятия: Масленица, Ночь музеев, Ночь кино, площади подворья введены в экскурсионные туристические маршруты.

В 2020 году в отреставрированных корпусах предполагается разместить: Музей кукол и новые экспозиционные площади ОГБУК «Костромской государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник». Общая посещаемость объектов составляет более 90,0 тысяч человек в год, ожидаемая посещаемость составит не менее 150,0 тыс. человек в год.

Общее количество предметов основного фонда, внесенных в Государственную часть Музейного фонда Российской Федерации, находящихся в собрании музеев Костромской области, в 2019г. составило более 480 тысяч предметов, из них 439 875 предметов – в собрании ОГБУК «Костромской государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник».

К полномочиям департамента культуры Костромской области, согласно Закону, относится содействие формированию информационной системы Костромской области, в том числе путем оцифровки фондовых коллекций. В настоящее время в систему комплексного автоматизированного учета фондов «КАМИС» внесены все предметы основного фонда костромских музеев. В системе Государственного каталога опубликованы данные о 4393 предметах, данная работа будет продолжена.

В марте-апреле 2019 года в Костромской области при поддержке администрации Костромской области проведен Международный пленэр «Волжский прибор – 2019». На площадках государственных и муниципальных музеев, частных и ведомственных учреждений музейного типа регулярно проходят культурно-познавательные мероприятия с активным участием костромичей и гостей региона.

Только в рамках акции «Ночь музеев» в Костромской области 18 мая 2019 года состоялось 135 мероприятий на 50 площадках государственных, муниципальных, частных музеев, других учреждений и организаций, открытых площадках. В акции приняло участие 28,5 тыс. человек.

## **СЛАЙД 22 Аллея героев**

**В рамках регионарного проекта «Творческие люди»** выделение субсидии Российскому военно-историческому обществу позволило в 2019 году реализовать программу памяти, связанной с военной историей России. Благодаря поддержке Общественной Палаты Костромской области, в городе Костроме в **рамках национального проекта «Культура», продолжено создание мемориального комплекса «Аллея костромичей - героев Великой Отечественной войны»**. 13 августа в день празднования 75-летия образования Костромской области состоялось торжественное открытие Аллеи, в составе которой теперь уже 6 скульптурных портретов советских военачальников, Героев Советского Союза, внесших большой вклад в победу над гитлеровской Германией в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.

В 2020 году Аллея будет продолжена по итогам обсуждения и решения Общественной Палаты Костромской области для включения в состав мемориального комплекса были определены кандидатуры, представленные на слайде:

1. *Хлебников Николай Михайлович (1895-1981 гг.). Генерал – полковник;*
2. *Смирнов Николай Павлович (1917-1992 гг.). Адмирал флота;*

3. *Рыжов Александр Иванович (1895-1950 гг.). Гв. генерал - лейтенант;*
4. *Фирсов Павел Андреевич (1901-1964 гг.). Гв. генерал - лейтенант;*
5. *Лебедев Алексей Иванович (1920-1995 гг.). Генерал - майор;*
6. *Боборыкин Иван Павлович (1923-1991 гг.). Генерал – майор.*

Расширенная Аллея будет открыта 8 мая 2020 года.

Также планируется установить в 2020 году памятник советскому военачальнику, главному маршалу авиации, Дважды Герою Советского Союза, Александру Александровичу Новикову (1900 – 1976 г.г.). в г. Нерехта.

### **СЛАЙД 23 грант**

В рамках проекта «Творческие люди» в 2019 году Министерством культуры РФ и Государственным Российским Домом народного творчества им. В.Д. Поленова был проведен Всероссийский фестиваль - конкурс любительских творческих коллективов. В фестивале-конкурсе принимали участие 96 лучших коллективов из 29 регионов Центрального и Северо-Западных федеральных округов - более 1400 чел. 4 коллектива Костромской области (*Ансамбль танца «Фортуна» г. Галич, Ансамбль песни и танца им. Ю.К. Рыбникова г. Кострома, Нерехтский рожечный хор г. Нерехта, Ансамбль фольклорного танца «Карусель» п. Караваево Костромской муниципальный район*) приняли участие во Всероссийском фестивале любительских коллективов, который состоялся 30 июня в г. Тверь. По итогам фестиваля-конкурса Диплом Лауреата фестиваля и Грант в размере 2 млн. руб. в номинации «фольклорные коллективы, представляющие традиционную культуру народов России» завоевал Заслуженный коллектив народного творчества ансамбль фольклорного танца «Карусель», Караваевского сельского поселения Костромского муниципального района Костромской области.

**Честь провести второй зональный отборочный тур Всероссийского фестиваля любительских творческих коллективов** который состоится с 9 по 12 апреля 2020 оказана Костроме. Фестиваль пройдет по номинации «Культура – это мы!». Число планируемых участников от 1500 человек из 29 регионов РФ.

### **СЛАЙД 24 Волонтеры**

Костромская область активно участвует в реализации направления проекта «Творческие люди» «Волонтеры культуры». Для работы в учреждениях культуры, на массовых мероприятиях и обеспечения работы с целью сохранения культурного наследия привлекаются неравнодушные творческие жители нашего региона, начато создание базы данных «Волонтеры культуры», к 2024 году она достигнет более 1000 человек. В 2019г. на сайте добровольцы России зарегистрированы 110 волонтеров от Костромской области.

В городе Костроме, в период с 25 июля по 6 августа 2019 года на территории архитектурно-этнографического музея Костромского музея-заповедника состоялись мероприятия международного волонтерского кампуса «Костромская Слобода – Лето 2019», который объединил 50 волонтеров из России и зарубежья. Координатором кампуса выступило Костромское областное отделение Всероссийской общественной организации «Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры» (ВООПИиК), финансовая поддержка была оказана ВООПИиК в рамках национального проекта «Культура».

## **СЛАЙД 25 «Культурная среда» оснащение**

Трехступенчатую систему художественного образования в регионе реализуют 3 учреждения: ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры», ОГБПОУ «Костромской областной музыкальный колледж», ОГБПОУ «Буйский областной колледж искусств». План набора на обучение на 2019 год, установленный департаментом культуры Костромской области составил 142 места. Контрольные цифры приема выполнены учреждениями в полном объеме. Актуальным остается вопрос обеспечения отрасли культуры квалифицированными, молодыми специалистами, средний возраст работников отрасли старше 50 лет. В связи с этим департаментом культуры принято решение об увеличении количества мест приема за счет средств областного бюджета подведомственным образовательным учреждениям на 2020 год – 160 мест, что на 18 мест больше, чем в 2019 году.

Это позволит увеличить количество специалистов, подготовленных по специальностям «Инструментальное исполнительство» (преподаватели для детских музыкальных школ и школ искусств) (Костромской областной музыкальный колледж) и «Библиоковедение» (Костромской областной колледж культуры).

По состоянию на начало 2019/2020 учебного года в 52 муниципальных ДШИ Костромской области обучается 10692 человека. Из них по предпрофессиональным программам в области искусств охвачено 3915 человек, что составляет 35,3 % от общего количества обучающихся. Костромская область находится на первом месте в РФ по охвату детского населения услугами детских школ искусств в сельской местности, процент составляет 20,7% (по РФ 7,4%).

**По направлению проекта «Культурная среда»: «оснащение образовательных учреждений в сфере культуры музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами»** региону в 2019 г. выделено федеральных средств 11 296,0 тыс. руб. оснащены две детские школы искусств в г. Буй, г. Кологрив и Костромской областной музыкальный колледж. Приобретены 10 пианино, рояль, звуковое оборудование и учебная литература для Костромского областного музыкального колледжа. Детские школы искусств в городах Буй и Кологрив получили по 2 пианино, а также новую мебель для учебных классов, интерактивное оборудование и литературу для реализации образовательного процесса.

**Дополнительно в декабре 2019 г.** администрацией Костромской области с Министерством промышленности и торговли РФ заключены контракты на поставку 2 комплектов духовых и 4х комплектов ударных инструментов для детских музыкальных школ города Костромы № 1,4,3,6, а также ДМШ г. Галич, г. Буй и г. Нерехта, на общую сумму 5 млн. руб.

Следующие этапы оснащения образовательных учреждений в сфере культуры музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами будут осуществлены в Костромской области в 2021 г. (планируемый объем средств 13 190 тыс. руб.) и 2023 году (объем средств не установлен), в итоге еще 6 образовательных учреждений сферы культуры получат новое оборудование и музыкальные инструменты.

## **СЛАЙД 26 ДШИ заявленные на ремонты**

15 января 2020 года прозвучало послание Президента РФ: В рамках национального проекта «Культура» главам регионов при финансовой поддержке Правительства Российской Федерации обеспечить приведение в нормативное состояние зданий и помещений детских школ искусств,

28 января 2020 г. Министерством культуры РФ объявлен конкурсный отбор ДШИ на осуществление капремонтов в 2020 – 2022 годах, департамент культуры в кратчайшие сроки обеспечил подачу заявки от региона в составе 26 ДШИ, в том числе: на 2020 год на сумму 41 млн. 590тыс. руб. заявлены 9 ДШИ;

На 2021 год на сумму 228 млн. 600тыс. руб. заявлены 11 ДШИ;

На 2022 год на сумму 162 млн. 900тыс. руб. заявлены 6 ДШИ.

### **СЛАЙД 27 обучение**

В рамках регионального проекта «Творческие люди» в 2019г. департаментом культуры Костромской области по предложениям муниципалитетов были сформированы и направлены заявки на повышение квалификации работников отрасли культуры в Центры непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры, созданные на базе ведущих творческих ВУЗов. Квота на 2019г. для региона составила 85 человек, выполнена на 100%, план на обучение в 2020 году: 158 человек.

Всего от муниципальных образований региона в 2019г. поступило заявок на обучение 143 ед.

**Не подавали заявки** на повышение квалификации работников культуры: Галичский (52 работника, со средним обр. 6);

Пыщугский (14 работников со средним обр. 3);

Шарьинский (40 работников с высшим 2, со средним обр. 6);

Судиславский (29 работников со средним обр. 10);

Чухломский район (15 работников со средним обр. 6).

Реализация национального проекта «Культура» требует современных подходов. В регионе существует проблема нехватки квалифицированных специалистов в отрасли, недостаточный приток молодых специалистов и, как следствие, дефицит кадров, владеющих передовыми современными технологиями.

### **СЛАЙД 28 Форум. Перспективы нацпроект**

В части реализации национального проекта «Культура», его итогов, перспектив и задач в Костромской области 28 – 29 ноября 2019 г. прошёл первый в истории области Форум работников культуры. Он собрал представителей отрасли культуры из всех городов и районов региона.

На пленарном заседании мы с вами обсудили первые итоги реализации Нацпроекта «Культура» и наметили задачи на 2020 год.

**В перспективе по нацпроекту «Культура»** Костромской области предусмотрены средства в размере более 434 млн. руб.:

- 136 млн. руб. на строительство центра культурного развития в Костроме в 2023-2024 годах;

- 103,3 млн. руб. на создание (реконструкцию) и капитальный ремонт культурно-досуговых учреждений в сельской местности в 2019-2022 годах;

- 113,8 млн. руб. на приобретение 23 автоклубов в 2023- 2024 годах;
- 23,6 млн.руб. на приобретение музыкальных инструментов и оборудования для колледжей и детских школ искусств в 2021 году;
- 30 млн. рублей в 2021 году на реконструкцию (ремонт) театра кукол;
- 25,0 млн. рублей на создание модельных муниципальных библиотек в 2021-2022 годах;
- 2,5 млн. рублей на создание виртуального концертного зала в 2020 г.

Объем средств может увеличиться, так в 2019 г. направлены заявки на участие в конкурсных отборах:

- в части мероприятий по реновации Костромского областного музыкального колледжа на сумму 350 млн. руб.
- ремонт ДШИ на 2020 – 2022 г. на сумму 433 млн. 900 тыс. руб.

### **СЛАЙД 29 Год театра театрально – зрелищные**

Указом Президента Российской Федерации от 28.04.2018 № 181 2019 год объявлен в России Годом театра. Число посетителей театрально – концертных мероприятий в 2019г. составило 763,4 тысяч человек, рост составил 25% к 2017 году.

#### **Мероприятия Года театра на территории Костромской области**

В Год театра актеры и режиссеры профессиональных театров нашего региона: Костромского государственного драматического театра им. А.Н. Островского, Костромского областного театра кукол и Камерного драматического театра города Костромы под управлением Бориса Голодницкого представили зрителям 17 премьер.

В рамках этого тематического года произошел обмен опытом между столичными и провинциальными труппами, зрителями, деятелями искусства. Это стало возможным благодаря реализации целого ряда масштабных творческих проектов, таких как Всероссийский театральный марафон.

В рамках Всероссийского театрального марафона делегация Костромской области, в состав которой вошли представители всех трех профессиональных театров, приняла в июле 2019 года участие в церемонии передачи Символа Всероссийского театрального марафона от Приволжского Центральному федеральному округу в г. Воронеже. На своей территории наш регион принял эстафету марафона 26 июля от Ивановской области. В течение трех дней Кинешемский драматический театр представил спектакли на площадке нашего театра кукол. Костромская область Министерством культуры РФ была определена регионом, который передал Символ марафона от ЦФО Южному федеральному округу. Церемония передачи состоялась 2 сентября в Астрахани, где наш драматический театр представил три спектакля. Все расходы на организацию выезда Костромского драматического театра в Астрахань осуществил федеральный бюджет.

В четырех городах Золотого кольца России - Москва, Иваново, Владимир, Ярославль Костромским государственным театром имени А.Н. Островского реализован театральный выставочный проект «Волжские мотивы в пьесах А.Н. Островского». В Костроме по совместной инициативе Костромского государственного театра имени А.Н. Островского и Государственного центрального

театрального музея имени А.А. Бахрушина (г. Москва) состоялся VII Всероссийский семинар «Театральный музей в современном культурном пространстве», собравший представителей 14 регионов, в которых действуют музеи и архивы при профессиональных театрах.

Одним из ключевых событий не только Года театра, но и празднования 75-й годовщины образования Костромской области, стал показ 13 августа 2019 года в Костроме на площади Сусанинской оперы М. Глинки «Жизнь за царя» («Иван Сусанин») в постановке Нижегородского государственного академического театра оперы и балета им. А.С. Пушкина.

В Год театра Костромской областной театр кукол стал участником Всероссийского культурно-социального проекта «Театральная Россия», реализуемого фондом «Мир и согласие» при поддержке Минкультуры России. На площадке Костромского областного театра кукол в рамках проекта организован видео-показ спектаклей ведущих театров страны, встречи с актерами театра и кино.

В сентябре 2019 года состоялся XVII Международный театральный фестиваль «Дни Островского в Костроме».

В рамках федерального плана мероприятий Года театра в России департаментом культуры Костромской области совместно с некоммерческой организацией «Благотворительный фонд развития студенческого театра МГУ» в Костроме проведен межрегиональный отборочный тур Центрального и Северо-западных федеральных округов Фестиваля-конкурса студенческих и любительских театров России.

В ноябре 2018 года в преддверии Года театра в России распоряжением губернатора Костромской области С.К. Ситникова в структуре Костромского государственного театра имени А.Н. Островского был создан театр юного зрителя. Спустя год в репертуаре ТЮЗа уже три спектакля.

На базе учреждений культуры Костромской области действуют более 300 любительских театров и драматических кружков. 37 самодеятельных театральных коллективов имеют звания «Заслуженный», «Образцовый», «Народный». Много лет активную творческую деятельность ведут сильнейшие любительские театры региона в Шарье, Буре, Чухломе, Галиче, Пыщуге, Вохме. В деятельность любительских театральных объединений на базе учреждений культуры Костромской области вовлечено более 3,5 тысяч человек.

Тематический год стимулировал не только театры, но и музеи, библиотеки, дома культуры проводить мероприятия, направленные на популяризацию театрального искусства, его богатейшей истории и современных достижений.

В Костромской области мероприятия Года театра состоялись на базе областных государственных и муниципальных учреждений культуры и образования с участием региональных отделений творческих союзов, общественных организаций, их посетителями стали более 400,0 тыс. человек.

### **СЛАЙД 30 Деятельность учреждений культуры Костромской области по укреплению межрегиональных связей и развитию гуманитарного сотрудничества с зарубежными странами**

За последние три года прослеживается положительная динамика числа мероприятий, проводимых в сфере гуманитарного сотрудничества с зарубежными

государствами. Если в 2017 году было проведено 27 указанных мероприятий, в 2018 году – 34, то в 2019 году их количество составило 36 мероприятий, а общее количество участников мероприятий превысило 160 тысяч человек. Расширяется и география участников международного сотрудничества. Если в 2017 году партнерами по проведению мероприятий являлись 18 зарубежных государств, в 2018 – 20, то в 2019 году их число достигло 22.

Международное гуманитарное сотрудничество осуществлялось по направлениям театрального искусства, концертной деятельности, выставочно-ярмарочных мероприятий, библиотечного и научного взаимодействия.

Государственные концертные учреждения Костромской области активно сотрудничают с зарубежными коллективами и исполнителями. На базе Костромского губернского симфонического оркестра ежегодно проходит два крупных международных фестиваля: «Кострома симфоническая» (для зрелых профессиональных музыкантов) и «Музыка – дорога в жизнь» (для юных исполнителей). В ходе данных программ зарубежные исполнители знакомятся с музыкальной культурой России и Костромской области, а также посещают достопримечательности города Костромы.

Активную зарубежную гастрольную деятельность осуществляет АНО «Национальный балет Кострома». В портфолио балета – 45 успешных гастролей в 27 странах мира. В течение 2019 года балет выехал во Францию, Швейцарию и Польшу. Общее количество зрителей концертов коллектива за год составило более 85,0 тысяч человек.

В городе Нерехте Костромской области с 8 по 9 июня 2019 года состоялся Третий Международный открытый фестиваль «Русский рожок». В фестивале наряду с российскими рожечными коллективами и исполнителями приняли участие специалисты в сфере рожечной музыки из Германии, Испании, Швейцарии, Италии, Болгарии, Канады.

На территории Костромской области 31 октября и 1 ноября 2019 года во второй раз состоялись мероприятия Всемирного Парамузыкального фестиваля. Основная идея проекта – объединить с помощью творчества талантливых людей с разными физическими возможностями, показать, что, несмотря на ограничения здоровья, для творчества нет никаких границ. В мероприятиях фестиваля в Костромской области приняли участие около 50 пара-артистов, которые вышли на сцену с профессиональными костромскими музыкальными и хореографическими коллективами. Наш регион принял гостей из 18 регионов России (Республик Крым, Татарстан и Северная Осетия, Алтайского и Красноярского крив, Астраханской, Ростовской, Новосибирской, Свердловской, Самарской, Саратовской, Челябинской, Костромской, Нижегородской, Ленинградской, Ульяновской, Калининградской областей, города Санкт-Петербурга) и 4 зарубежных стран (Беларусь, Руанда, Испания и Италия).

В V Международном конкурсе молодых дирижеров симфонических и камерных оркестров имени И.А. Мусина, проведенном Государственной филармонией Костромской области в октябре 2019 года, приняли участие 32 представителя России, Казахстана, Беларуси, Италии, Китая, Южной Кореи, Сингапура, Финляндии.

4 ноября 2019 года в рамках празднования Дня народного единства состоялся концерт Национального академического народного хора Республики Беларусь имени Г.И. Цитовича. Зрителями концерта стали более тысячи костромичей.

Всего в сфере концертной деятельности в 2019 году проведено 13 мероприятий, направленных на международное гуманитарное сотрудничество, количество участников – более 100,0 тысяч человек.

В 2019 году состоялся XVII Международный фестиваль «Дни Островского в Костроме». В течение недели костромичи увидели работы актеров драматических театров и театров юного зрителя из Ивановской, Калужской, Пензенской областей, Санкт-Петербурга и других регионов страны. Специальный гость фестиваля – Белорусский государственный академический музыкальный театр, представивший спектакль «Свадьба в стиле ретро» по пьесе Александра Галина.

В ноябре 2019 года состоялись гастроли Камерного драматического театра под руководством Бориса Голодницкого в Республике Казахстан. На сценах Уральского драматического театра имени А.Н. Островского и Актюбинского областного театра драмы имени Т. Ахтанова показаны спектакли «Ревизор», «Легенда о Тиле Уленшпигеле», «Зеркало Сен-Жермена», «Три толстяка», «Как Кощей Бессмертный на Василисе женился».

Всего в сфере театральной деятельности в 2019 году проведено 3 крупных фестивальных мероприятия, направленных на международное гуманитарное сотрудничество, количество участников – более 15,0 тысяч человек.

Библиотеками Костромской области на постоянной основе осуществляется информационный обмен с профильными учреждениями 10 зарубежных государств, в числе которых: Республика Беларусь, Республика Черногория, Чехия, Федеративная Республика Германия, Великобритания, США и др. В ОГБУК «Костромская областная универсальная научная библиотека» существует отдел литературы на иностранных языках, ведется планомерная работа по популяризации знаний о зарубежных странах, изучению иностранных языков, информационному и культурному обмену с зарубежными государствами.

В 2019 году в рамках российско-германских партнёрских отношений состоялся обмен делегациями, реализованы совместные творческие проекты, в том числе создание на базе Костромской областной универсальной научной библиотеки и общества дружбы «Ахен-Кострома» Клуба любителей немецкого языка «Deutschvergnügen».

В целях укрепления межрегионального сотрудничества в сфере культуры, во исполнение Соглашений между Костромской областью и субъектами РФ о торгово-экономическом, научно-техническом, социальном и культурном сотрудничестве в 2019 году реализованы два проекта перекрестных дней культуры:

Дни культуры Республики Дагестан в Костромской области (сентябрь 2019 года);

Дни Костромской области в Калининградской области (октябрь 2019 года).

20 июля 2019 года в селе Рождественское Ивановского сельского поселения Шарьинского района состоится XXV межрегиональный фестиваль «Мы с Ветлуги - реки» и мероприятия, посвященные 90-летию образования Шарьинского района. В фестивале приняли участие творческие делегации муниципальных образований из 5 субъектов РФ: Нижегородской, Кировской, Вологодской, Костромской областей, республики Марий Эл.

В областном фестивале народного творчества «Костромская губернская ярмарка» в сентябре 2019 года приняли участие представители Ярославской, Нижегородской, Вологодской, Ивановской, Московской, Кировской областей.

### **СЛАЙД 31**

#### **Творческие мероприятия государственных праздников, юбилейных и памятных дат Российской Федерации и Костромской области**

В 2019 году реализован цикл мероприятий, посвященных 75-й годовщине образования Костромской области и 867-летию основания города Костромы.

Областной фестиваль «Желаю тебе, земля моя!», посвященный 75-й годовщине образования Костромской области, проведен во исполнение распоряжения губернатора Костромской области от 31.05.2019 № 349-р. В фестивале приняли участие творческие делегации всех муниципальных районов и городских округов региона. С июня по август еженедельно по субботам на Сусанинской площади г. Костромы были представлены концертные программы участников фестиваля. Итоги фестиваля подведены на I Региональном форуме специалистов отрасли «Культура» в ноябре 2019 года. Победителю фестиваля – городскому округу город Шарья губернатором Костромской области С.К. Ситниковым вручен сертификат на приобретение автотранспорта.

Центральные мероприятия празднования юбилея области состоялись в августе 2019 года

В течение года организованы и проведены мероприятия государственных праздников, памятных дат РФ, дней воинской славы РФ

в соответствии с [Федеральным законом от 13 марта 1995 года № 32-ФЗ «О днях воинской славы и памятных датах России»](#).

### **СЛАЙД 32 Традиционные творческие проекты и праздничные мероприятия**

В 2019 году организован и проведен ряд масштабных творческих мероприятий, в их числе:

- гала-концерт XIV Областного открытого фестиваля-конкурса «Вифлеемская звезда»;
- областной фестиваль-конкурс снежно-ледовых скульптур «Кострома - зимняя сказка»;
- праздник «Масленица»;
- межрегиональный смотр – конкурс патриотической песни «России верные сыны»;
- мероприятия благотворительной кино-акции «Детский КиноМай»;
- фестиваль Сыра;
- Благотворительная акция «Белый цветок» и праздник детства «Наш фестиваль»;
- Международный музыкальный фестиваль «Кострома Симфоническая»;
- Межрегиональный фестиваль детской и юношеской книги «Читай, Кострома!»;
- V V Международном конкурсе молодых дирижеров симфонических и камерных оркестров имени И.А. Мусина и др.

-- смотр-конкурс учебных хоровых коллективов детских музыкальных школ, детских школ искусств и музыкально-эстетических отделений общеобразовательных учреждений «Многоголосие»;

- II (региональный) этап конкурса среди учащихся ДМШ и ДШИ Костромской области в рамках XVI Международного конкурса им. П. И. Чайковского;

- II открытая региональная олимпиада по живописи среди обучающихся ДХШ и художественных отделений ДШИ;

- региональный фестиваль - концерт учащихся фортепианного отделения ДМШ, ДШИ «По клавишам рояля...»;

- открытый региональный конкурс хореографических коллективов «Берендеевы узоры»;

- открытый региональный конкурс юных исполнителей на домре и балалайке «Звенящие струны Волжских берегов» среди обучающихся учреждений дополнительного образования и профессиональных образовательных учреждений отрасли «Культура»;

- Открытый региональный детско-юношеский фольклорно-этнографический конкурс «Души живые родники»;

- VII Открытый региональный конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах «Юные дарования России» среди обучающихся учреждений дополнительного образования и профессиональных образовательных учреждений отрасли «Культура» и другие.

Обеспечено участие делегации Костромской области в «Восемнадцатых молодежных Дельфийских играх России» (г. Ростов – на Дону, апрель 2019 г).

### **СЛАЙД 33 Выездные мероприятия**

В соответствии с поручением губернатора Костромской области, рекомендациями Общественной палаты в 2019 году продолжена реализация плана выездных мероприятий, направленных на охват всех муниципальных районов выездными мероприятиями учреждений профессионального искусства.

Всего было проведено 356 мероприятий, их посетили свыше 40 тысяч человек, что на 11 % больше, чем в 2018 году.

### **СЛАЙД 34 Культурно – познавательный туризм.**

Культурно – познавательный туризм. В целях реализации Закона Костромской области от 30.05.2013 № 365-5-ЗКО «О поддержке развития туризма на территории Костромской области» в части организационной поддержки развития туризма в Костромской области, департаментом культуры Костромской области совместно с департаментом образования и науки Костромской области и муниципальными образованиями региона, сформирован реестр образовательных туристских маршрутов. В настоящее время в его состав входит 144 маршрута. По сравнению с 2018 годом произошло увеличение указанных маршрутов на 16 единиц (2018 - 128 ед.).

Все образовательные маршруты соответствуют учебной программе и пригодны к прохождению в течении всего года. Основной их целью является получение обучающимися в общеобразовательных организациях знаний в соответствии с учебными предметами (краеведение, история, литература, география, биология).

Так, за 2019 год указанные маршруты посетило 144,8 тыс. детей в составе 4 532 групп, из них – 3,1 тыс. детей дошкольного возраста, 4,9 тыс. детей - из других регионов (Москва, Ярославль, Владимир, Нижний Новгород, Иваново, Кинешма).

В декабре 2019 года в преддверии Нового Года на территории Костромской области открылся новый объект туристического показа – «Модный дом Снегурочки». Посетив «Модный дом Снегурочки» можно познакомиться с исторически-подлинные фактами из творчества драматурга А.Н. Островского, узнать множество легенд о рождении всегда юной Волшебницы Костромской Снегурочки. В Модном Доме представлены лучшие костюмированные репродукции со сказочных полотен великих художников, вещи из старинных сундуков.

### **СЛАЙД 35 архивы**

Уважаемые коллеги, в сфере архивного дела, которая с апреля 2018 года относится к компетенции департамента культуры Костромской области, в 2019г. решались задачи формирования современной информационной инфраструктуры. Государственная услуга «по предоставлению департаментом культуры Костромской области информации организациям, гражданам на основе документов архивных фондов Костромской области, других архивных документов» переведена в электронный вид и доступна с 1 октября 2018 года для заявителей через портал государственных и муниципальных услуг Костромской области.

За отчётный период:

- исполнено 39200 тысяч запросов социально-правового, тематического, генеалогического характера, из них 25974 с положительным результатом, 131 социально-правовой и тематический запрос поступил из-за рубежа (Узбекистан, Казахстан, Беларусь, Украина, Германия, Эстония, Латвия, Хорватия, Финляндия, Республика Молдова, США, Канада);

- доля обращений граждан в департамент культуры Костромской области посредством портала государственных услуг Костромской области за предоставлением государственной услуги в электронной форме составила 70% от общего количества;

- в рамках создания электронного архива Костромской области переведено в электронную форму 28571 единица хранения, (1969450 изображений) на бумажной основе; 24248 ед.хр. (26789 изображений) фото (позитивы и негативы). В базу данных «Архивный фонд» введена информация о 36 фондах, 71 описи, 42001 ед.хр.

- с октября 2018 года на сайте государственного архива Костромской области продолжил свою работу «Электронный читальный зал». На сегодняшний день для пользователей открыт бесплатный доступ к оцифрованным описям 56 досоветских фондов и 114 фондов периода после 1917 г. Кроме того, открыт доступ к основной части коллекции метрических книг архива (свыше 3 тыс. единиц хранения) – основного и наиболее востребованного источника генеалогической информации.

Данная работа имеет важное значение в условиях роста посещаемости архивных сайтов и резкого увеличения количества обращений, поступающих по современным каналам связи: в сравнении с 2018 годом их количество, увеличилось на 33,6 %.

Государственные услуги предоставлены по результатам личного приема 1140 гражданам, получили консультации по телефону 6117 человек.

Практически 90% обращений в архивы составляют запросы о предоставлении сведений для подтверждения пенсионных и имущественных прав граждан.

Поэтому очень важно достигнутое увеличение количества положительных ответов на социально-правовые запросы до 92,7%.

Значительный резонанс имела выставочная деятельность, давшая возможность ознакомить общественность с неизвестными ранее архивными документами. В 2019 году департаментом культуры Костромской области, государственными и муниципальными архивами реализовано 89 выставочных проектов (поручение Общественной Палаты 2018г.).

Средствами массовой информации особо отмечены следующие историко-документальные выставки, посвященные: 75- летию образования Костромской области, историко-документальная выставка «Костромичи – блокадному Ленинграду» (к 75-летию снятия блокады), а также «Кострома – сырная столица центральной России» (в рамках проведения фестиваля сыра).

Удовлетворенность населения предоставляемой архивной информацией во многом зависит от качества комплектования и обеспечения сохранности документальных фондов. В связи с этим, в целях предотвращения утраты документов, в организациях активизирована работа по их подготовке к передаче на хранение в архивы. В отчетный период упорядочены и экспертно-проверочной комиссией департамента утверждены и согласованы 1090 дел постоянного срока хранения и по личному составу.

Мероприятия в области обеспечения сохранности документов главным образом были направлены на укрепление и развитие материально-технической базы архивов, улучшение условий хранения документальных фондов.

Завершена замена деревянных и комбинированных стеллажей в муниципальных архивах Костромской области. Сегодня в соответствии с требованиями пожарной безопасности архивы области полностью оснащены металлическими стеллажами, в то время как по России данный показатель пока составляет 87%.

В соответствии с требованиями и указами Президента Российской Федерации, губернатора Костромской области работа архивов ориентирована на инновационное развитие и социальные результаты.

### **Слайд 36 Независимая оценка качества**

Проведение независимой оценки качества условий оказания услуг организациями в сфере культуры проводится в соответствии с постановлением администрации Костромской области от 8 апреля 2014 года № 130-а, в 2019 году между департаментом культуры Костромской области и ООО Исследовательский центр «НОВИ» (г. Орел) заключен контракт на оказание услуг по независимой оценке качества. По итогам по подведомственным департаменту культуры учреждениям: наибольшее количество баллов набрала ОГКУК «Библиотека – центр культурно – просветительской и информационной работы инвалидов по зрению» - 99,8 баллов; **(1 место в рейтинге)**

ОГБУК «ОДНТ» - 99,2 баллов; **(2 место в рейтинге) (18 место в рейтинге среди субъектов РФ «Культурно – досуговые организации»)**

ОГБУК «КВЦ «Губернский» - 99,2 баллов; **(2 место в рейтинге) (18 место в рейтинге среди субъектов РФ «Культурно – досуговые организации»)**

ОГБУК «Костромской губернский симфонический оркестр под управлением Павла Герштейна» - 97,2 баллов; **(3 место в рейтинге)**

ОГБУК «Костромской государственный драматический театр им. А.Н. Островского» - 96,1 баллов; (4 место в рейтинге)

ОГБУК «Костромская областная библиотека для детей и молодежи им А. Гайдара» - 93,8 баллов; (5 место в рейтинге)

ОГБУК «Костромская областная универсальная научная библиотека» - 93,0 балла; (6 место в рейтинге)

ОГБУК «Государственная филармония Костромской области» - 92,0 балла; (7 место в рейтинге)

ОГБУК «Костромской государственный историко – архитектурный и художественный музей - заповедник» - 90,3 баллов; (8 место в рейтинге)

ОГБУК «Костромской областной театр кукол» - 80,3 балла; (9 место в рейтинге).

**Средний балл по государственным учреждениям культуры: 94,0.**

Всего было опрошено 4 543 респондентов.

В 2019 году на территории Костромской области независимая оценка качества условий предоставления услуг организациями в сфере «Культура» проводилась в 56 муниципальных учреждениях культуры региона из 26 муниципальных образований Костромской области за исключением г. Нея и Нейский муниципальный район (не выделено финансирование), г. Галич и Галичский муниципальный район (охват проведения НОК за 2017-2018 гг. – 100%).

Наибольшее количество баллов по результатам независимой оценки качества условий предоставления услуг получили:

МКУК «Ильинский сельский дом культуры Самсоновского сельского поселения» Костромского района- 95,8 баллов;

МБУ «Централизованная библиотечная система г. Костромы» - 95,6 баллов;

МКУК «Центральная городская библиотека городского округа г. Буй» - 95,6 баллов;

МБУК «Культурно – концертный центр «Ветлужский» - 95,6 баллов;

МБУК «Межпоселенческий центр культуры и досуга» Октябрьского МР – 95,4 баллов;

МБУ «Возрождение» г. Кострома – 95,3 баллов;

**Наименьшее количество баллов получили:**

МКУК Краеведческий музей «Пыщугане» - 76,7 баллов;

МКУК «Культурно – досуговый центр Бакшеевского сельского поселения» - 78,6 баллов;

МУ ЦКМП «Диалог» г. Нерехта и Нерехтского муниципального района – 79,9 баллов;

### **СЛАЙД 37 Заработная плата**

Уважаемые коллеги, соответственно растущим показателям работы, во исполнение Указа Президента Российской Федерации от 12 мая 2012 года № 597, в регионе системно повышается средняя заработная плата работников учреждений культуры. В многоаспектной деятельности в сфере культуры задействованы более 2

400 работников учреждений культуры.

В 2019 году приняты действенные меры по доведению средней заработной платы работников культуры Костромской области до уровня средней зарплаты по региону, которая предварительно составит 27 655 рублей.

По предварительным данным заработная плата работников учреждений культуры области возросла за год на 2 716 рублей или на 11,0% и составила 27 250 рублей (за 2018 год – 24 534 рублей), в т.ч.:

- по государственным учреждениям культуры достигнут рост на 2 793 рублей или на 11% величина составила 28 196 (за 2018 год – 25 403 рубля);

- по муниципальным учреждениям культуры – рост на 6 675 рублей или на 11,0%, размер зарплаты составил 26 917 рублей (за 2018 год – 24 259 рубля).

Средняя заработная плата работников архивных учреждений возросла на 3 732 рублей или на 20,7% и составила 21 767 рублей (за 2018 год – 18 035 рублей).

### **СЛАЙД 38 Финансовое обеспечение**

Финансовое обеспечение деятельности государственных учреждений культуры ежегодно растет, в 2019 году составило:

- из областного бюджета 596,4 млн. рублей (на 3,8 % больше, чем в 2018 году);

- из федерального бюджета 68,7 млн. рублей (14,9 % от уровня 2018 года).

**Привлечение средств федерального бюджета способствовало существенному укреплению материально-технической базы учреждений культуры.**

По проекту «Местный дом культуры» В 2020 году в реализации проекта участвуют 38 учреждений культуры, общий объём средств – 23,2 млн. рублей. Основной акцент в 2020 году сделан на проведение ремонтных работ зданий домов культуры (19 учреждений, сумма средств более 13,2 млн. рублей).

Всего за 2017-2019 годы проектом охвачены 110 домов культуры - 30 % от общей численности.

В 2019 году на оснащение музыкальными инструментами ДШИ федеральным бюджетом в рамках федерального проекта «Культурная среда» выделено 16,3 млн. рублей.

Осуществляется государственная поддержка лучших работников муниципальных учреждений культуры, находящихся на территории сельских поселений, на эти цели из федерального бюджета было выделено 400,0 тыс. рублей.

Также ежегодно с 2017 года из федерального бюджета выделяются денежные средства на государственную поддержку муниципальных учреждений культуры (по 1 млн. рублей в год).

Библиотечные учреждения муниципальных образований региона за счет привлечённых средств федерального бюджета, пополнили свои книжные фонды на 201,0 тыс. рублей (в 2019 г. выделено 191,6 тыс. рублей).

Кроме того, проводилось работы по подключению общедоступных библиотек к сети «Интернет» и развитию библиотечного дела с учетом задачи расширения информационных технологий и оцифровки. На эти цели выделено в 2018 г. – 218,2 тыс. рублей, в 2019 г. - 311,7 тыс. рублей.

**СЛАЙД 39 Задачи на 2020 год.**

Задачи на 2020 год вы видите на слайде.

1) активное участие в национальном проекте «Культура», дальнейшая реализация Основ государственной культурной политики, Указов и поручений Президента Российской Федерации в сфере культуры, государственной программы «Развитие культуры и туризма в Костромской области»;

2) проведение мероприятий, посвященных Году Памяти и славы, объявленному Президентом РФ, 75-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, 76-летию образования Костромской области;

3) расширение спектра культурных благ, внедрение новых услуг в сфере культуры, достижение показателей национального проекта «Культура» по увеличению количества посетителей не менее чем на 3 %, росту количества обращений к цифровым ресурсам в 1,5 раза по отношению к базовому 2017 году;

4) активное привлечение средств федерального бюджета, грантов, внебюджетных средств к укреплению материально-технической базы учреждений культуры, реализации культурных проектов, развитию туризма;

5) осуществление мер по повышению квалификации кадров и методико-информационной поддержке работников культуры, обмену лучшими практиками работы, привлечению в отрасль молодых специалистов;

Завершаю свое выступление словами благодарности в адрес трудовых коллективов, творческих союзов, органов местного самоуправления, руководителей учреждений культуры, художественного образования, организаций туристической сферы, мастеров народного творчества, которые каждодневным трудом, талантом, творческими находками вносили вклад в развитие региона, сохранение и преумножение уникального наследия Костромской области.

**СЛАЙД 40** Спасибо за внимание!

Директор департамента культуры  
Костромской области

Е.В. Журина